



# Chi siamo

The background image shows the interior of a grand, ornate theater. The ceiling is a large, circular dome with intricate gold-colored patterns and a central medallion. The walls are covered in elaborate carvings and gilded details. Multiple tiers of balconies with decorative railings surround the stage area, and the overall atmosphere is one of classical elegance and grandeur.

La Fondazione Teatro Stabile del Veneto gestisce teatri in 3 diverse città in Veneto:

- Teatro Goldoni (Venezia)
- Teatro Verdi e Teatro Maddalene (Padova)
- Teatro Del Monaco (Treviso)

---

Uno dei 7 teatri nazionali italiani. Bacino di pubblico di 2,7 milioni di abitanti e più di 65 milioni di turisti. Collaborazioni con altri teatri nazionali in Italia e in Europa.

# Chi siamo

## SOCI FONDATORI

Regione Veneto  
Comune di Venezia  
Comune di Padova

## SOCI ADERENTI

Comune di Treviso  
Camera di Commercio  
Padova  
Camera di Commercio  
Treviso - Belluno | Dolomiti  
Camera di Commercio  
Venezia Rovigo

## SOCI SOSTENITORI

Provincia di Padova  
Confindustria Veneto Est  
Fondazione di Venezia



REGIONE DEL VENETO



COMUNE  
DI PADOVA  
Assessorato  
alla Cultura



CITTÀ DI  
VENEZIA

CITTÀ DI TREVISO



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



CAMERA DI COMMERCIO  
PADOVA  
Il futuro a portata di impresa



CAMERA DI COMMERCIO  
TREVISO - BELLUNO | DOLOMITI  
bellezza e impresa



CAMERA DI COMMERCIO  
VENEZIA ROVIGO



Provincia di Padova



CONFINDUSTRIA  
VENETO EST  
Area Metropolitana  
Venezia Padova Bergamo Treviso



FONDAZIONE DI  
VENEZIA

# I nostri numeri nel 2025

---

46

PRODUZIONI

---

+500

PERFORMANCE

---

5,5K

ABBONAMENTI

---

180K

BIGLIETTI

---

12,6MIL

RICAVI

---

## IL PERSONALE

---

+51

DIPENDENTI

13

PERSONALE DI SALA

+300

ARTISTI E TECNICI  
STRUTTURATI

75

DOCENTI

---

40

STUDENTI COINVOLTI  
NELL'ACCADEMIA TEATRALE

---

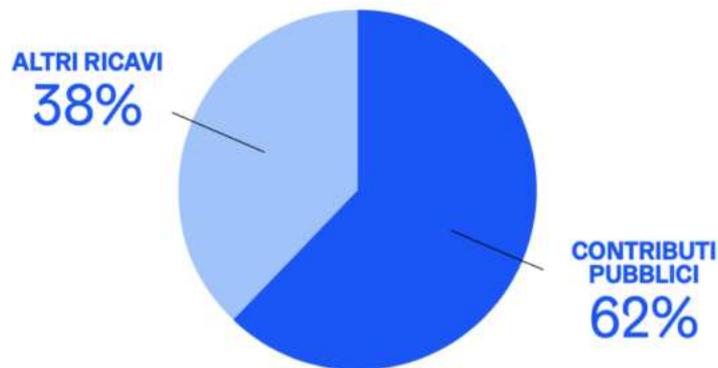
10

SALE TEATRALI  
GESTITE

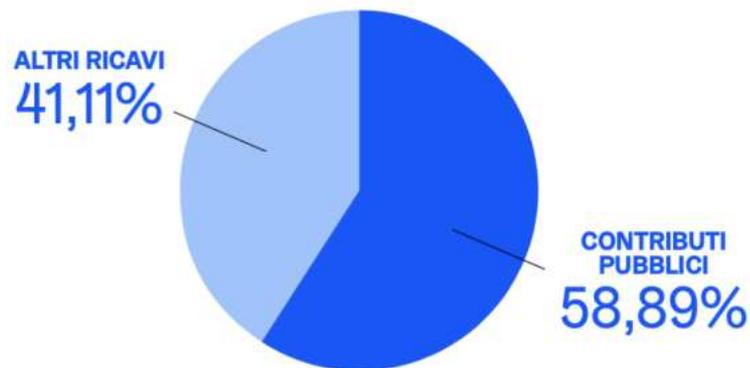
# Verso una sostenibilità economica

Dal 2022 al 2024 con l'aumento degli incassi da sbigliettamento e con nuove fonti di finanziamento è diminuito il peso percentuale dei contributi pubblici rispetto al totale dei ricavi, dal 62% al 58,89%

RICAVI 2022



RICAVI 2024



# TSV: teatro sostenibile, inclusivo ed innovativo

## **Teatro Verdi – Padova**

- Refitting delle poltrone di platea e ordini.
- Rinnovamento del foyer e area di accoglienza finalizzato a sviluppare un nuovo ruolo sociale e culturale del teatro per la città.
- Accessibilità per carrozzine.
- Incremento della dotazione tecnica con audio, luci e wi-fi e miglioramento della sicurezza.
- Macchine ad alto efficientamento energetico per il riscaldamento del foyer, ulteriori luci a led per il boccascena in sala grande

## **Teatro Goldoni – Venezia**

- Sostituzione impianto Luci con sistema LED a basso consumo (garantito risparmio di 150.000 KWh pari a 63 ton/anno di CO2).
- Sviluppo rete Wifi per accessibilità a traduzione simultanea.
- Rimosse barriere architettoniche.
- Adeguamento sistema antincendio

# TSV: teatro sostenibile, inclusivo ed innovativo

## **PRODUZIONI**

- Realizzazione di spettacoli accessibili per le persone con disabilità sensoriale
- Per persone cieche: prima di ogni recita accessibile, viene organizzato un tour tattile sul palcoscenico e durante alcuni spettacoli, viene fornita una audiodescrizione
- Per persone sorde: sottotitolazione e interpretazione in Lingua dei Segni Italiana e attraverso smart glasses con sottotitoli
- Organizzazione di laboratori teatrali inclusivi, coinvolgendo bambini con disabilità o che vivono in situazioni di marginalità collaborando con associazioni locali e istituzioni che operano nel campo della disabilità per migliorare e ampliare i servizi offerti.

## **FORMAZIONE, DIGITALIZZAZIONE E COMUNICAZIONE**

- Formazione personale interno per rispondere alle esigenze specifiche delle persone con disabilità.
- Digitalizzazione titoli di acquisto (e-commerce) e libretto di scena, incluso programma stagione.
- Sviluppo campagne di sensibilizzazione sull'accessibilità attraverso la realizzazione di un video istituzionale
- Il sito <https://www.teatrostabileveneto.it/accessibilita> è stato sottoposto ad audit di accessibilità e dispone ora di widget di accessibilità con funzionalità e comandi rapidi.
- Utilizzo materiali Eco Compatibili

# TSV: teatro sostenibile, inclusivo ed innovativo

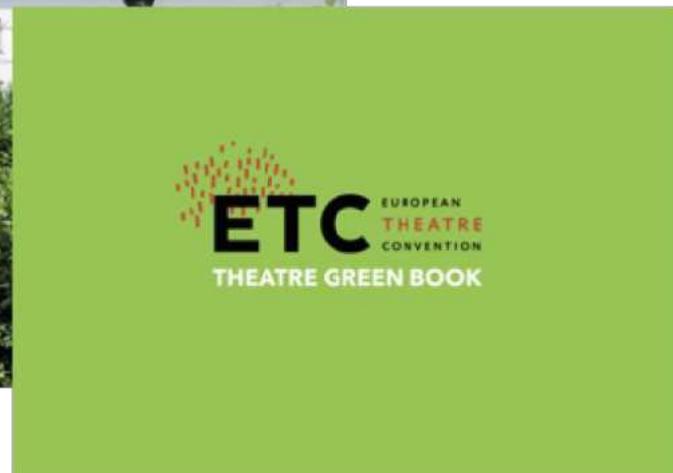
- Accordo con **Arbolia** per la piantumazione di 1000 nuovi alberi a fronte di una riduzione del materiale cartaceo stampato
- Accordo con il **comune di Padova Climat City Contract** per una città carbon neutral entro il 2030
- Progetto **Per aspera ad astra** per intervenire sulle condizioni dei carcerati secondo i principi della giustizia riparativa,
- Sulla **parità di genere**: Gender Mainstreaming Toolkit e Gender Equality Strategy 2020-2025 con progetti culturali mirati a definire una nuova cultura di genere e di pari opportunità.
- Attivazione attraverso il progetto **Performing Science**, realizzato insieme all'Università di Padova, di una diversa modalità per divulgare argomenti di studio (culturali, ma anche tecnici e scientifici) mettendo in comunicazione ricerca e teatro.

# Sostenibilità ambientale: adesione al theatre green book TSV è membro dell'european theatre convention



The image shows a screenshot of the ETC (European Theatre Convention) website. The top navigation bar is black with white text for 'About Us', 'Activities', 'ETC Theatres', 'Key Programmes', and 'Resources'. A 'MEMBER LOGIN' button and a search icon are also present. Below the navigation bar, a white text block states: 'ETC è la più grande rete di teatri finanziati con fondi pubblici in Europa, con 70 membri in 33 paesi.' The main content area features a photograph of the 'DEUTSCHES THEATER' building, partially obscured by green foliage. Overlaid on the bottom left of the photo is the text 'Sustainable Theatre'. In the center of the photo, there is a quote: 'LEADING THE WAY FOR EUROPEAN THEATRES TO BECOME CLIMATE NEUTRAL BY 2030.'

Teatro Stabile del Veneto



# Accademia Teatrale Carlo Goldoni

A photograph of a dance studio with several students sitting on the floor in a circle, holding hands. They are in a crouching position, and the studio has a wooden floor and a mirror on the wall.

Un percorso triennale:

→ 1° e 2° anno al Teatro Goldoni (Venezia)  
strumenti essenziali per la professione di attore

→ 3° anno al Teatro Verdi (Padova)  
cinque registi che creano spettacoli interpretati  
dagli studenti e aperti al pubblico

Gli studenti hanno  
la possibilità di partecipare  
al programma ErasmusPlus

# La Scuola di Teatro Accademia Teatrale Carlo Goldoni

2023-2025

- 77 attori formati
- Tasso di occupazione post diploma: 78,8%
- 3450 ore di formazione
- 45 ex allievi che partecipano a residenze artistiche per nuove start-up produttive
- 30 neodiplomati scritturati entro 3 mesi dal diploma in produzioni con registi internazionali (progetto «Prima Prova»)
- Dal 2024 scambi europei con altre accademie (Bonn, Copenhagen, Dortmund, Nantes, etc)

# Attività per le scuole

## Spettacoli in matinée

Alle scuole secondarie proponiamo una serie di spettacoli in matinée nei teatri di Padova, Treviso e Venezia, al termine dei quali è previsto un incontro con gli attori/registi per approfondire ogni aspetto della messa in scena, i retroscena dello spettacolo, curiosità e aneddoti.

+3000 GIOVANI DI OLTRE  
30 ISTITUTI SUPERIORI DEL VENETO

## PCTO

Attività per studenti delle scuole superiori con obiettivo di sviluppo del pubblico e maggiore coinvolgimento dei giovani.



# Le compagnie del Veneto e il TSV

---

Dal 2023 il TSV ha attivato dei bandi annuali per coinvolgere le compagnie del territorio in progetti speciali:

## GOLDONI400

14 compagnie coinvolte per 28 spettacoli

## DONNADUSE

8 compagnie coinvolte per 16 spettacoli

## COLTIVARE TEATRO (lancio 28 marzo 2025)

6 compagnie coinvolte per 12 spettacoli

---

Le compagnie del territorio vengono coinvolte anche durante la stagione in particolare nelle seguenti rassegne:

- Famiglie a teatro
- Teatro d'impresa
- Rassegna di danza
- Spettacoli all'aperto per bambini
- Teatro off a Padova e Gioiosa et Amorosa a Treviso
- Spettacoli su determinate tematiche (es. legalità)
- Nel 2024 il Teatro Goldoni ha festeggiato Capodanno con uno spettacolo di una compagnia del territorio (Carosello, della compagnia Barabao Teatro)

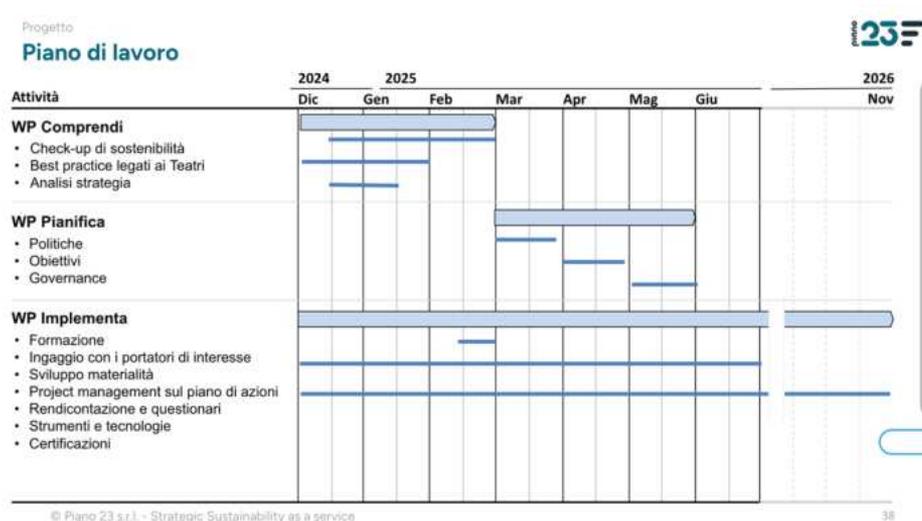
# TSV: il percorso 2025-2026

## Attività svolte negli ultimi 4 mesi

- Deliberate risorse per percorso sostenibilità TSV.
- Definito comitato interno interfunzionale.
- Avviato check up.
- Avviato ingaggio con catena del valore.
- Avviato ingaggio con pubblico abbonato.

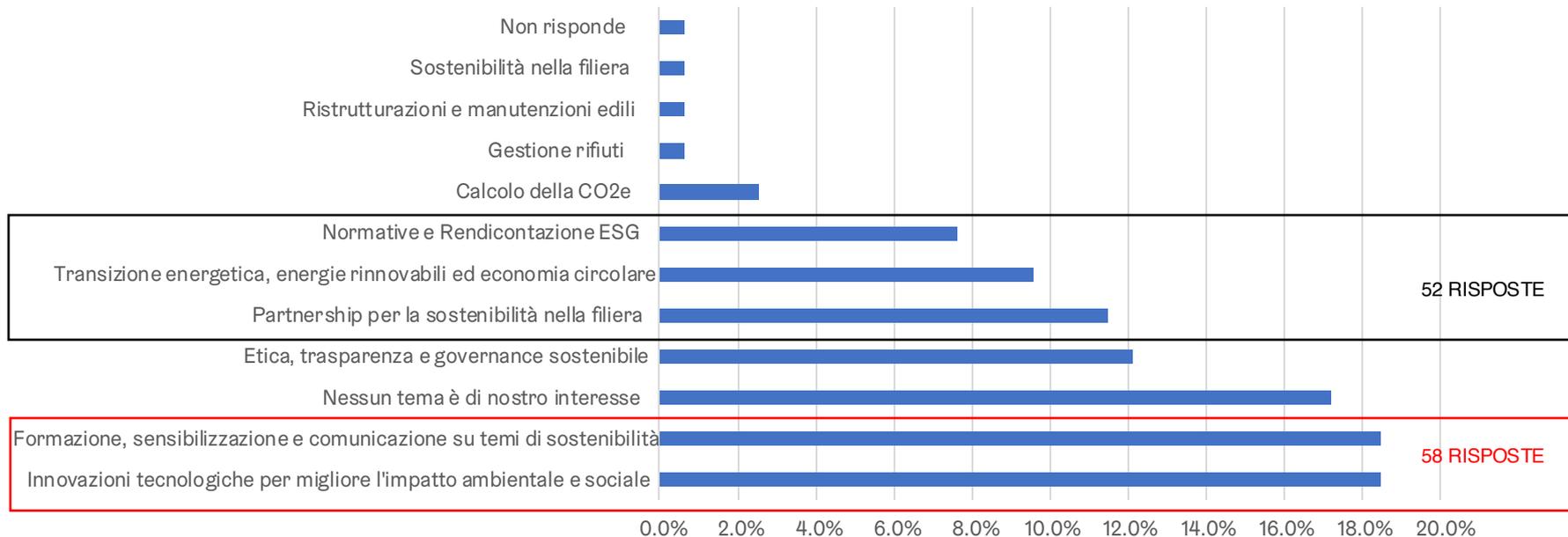
## Prossimi step

- Sviluppo priorità su risultati check up
- Strategia di rendicontazione
- Avvio progetti condivisi con catena del valore



# Fornitori TSV: indagine 2025

Su quali temi di sostenibilità vi piacerebbe migliorare collaborando con TSV?



# Spettacoli accessibili

Nella stagione 2024/2025  
3 spettacoli accessibili per  
ciechi e sordi e tante altre iniziative.

Il Teatro Stabile del Veneto  
è impegnato in un percorso  
di trasformazione digitale volto  
a creare nuove opportunità  
di inclusività, rendendo il teatro  
un luogo di incontro aperto a tutti.

# Inclusione e salute mentale dei giovani

Dal 2025, il TSV sarà protagonista  
di due ambiziosi Progetti Europei  
all'interno del Programma Europa  
Creativa, rafforzando il suo impegno  
verso una dimensione internazionale  
e un'attenzione sempre maggiore  
all'inclusione sociale:

→ STORM (Shakespearean Theatre  
for Outlasting Resilience in  
Mental Health)

→ UAD (Universal Art Design)



Un Teatro senza barriere  
è un Teatro per tutti